**Ar tikrai menininko kelias akmenimis grįstas?**

Sakoma, jog kiekvienas žmogus yra menininkas, nes išeidamas iš šio pasaulio palieką tai ką pats sukūrė. Yra ir žmonių kurie visą gyvenimą paskiria menui, nes tai supranta kaip savo gyvenimo tikslą, tačiau ar iš tiesų šis pasirinktas kelias turi tiek daug stabdančių kliūčių, o galbūt žmones nesugeba įvertinti tai ką gauna?

Pradėjus domėtis įvairiais menininkai galima pastebėti bendrą jų bruožą - daugelis teigė jog nekurti jie tiesiog negalėjo, jautė, kad tai yra jų tikrasis pašaukimas, tačiau neneigia ir to, kad kūrybos kelyje atsirasdavo kliūčių, tik pas vienus jos būdavo didesnės, pas kitus – mažesnės. Atsižvelgus į tai, jog menas yra subjektyvus dalykas, jo apsuptyje visada gali atsirasti asmenų kurie piktybiškai bandys sustabdyti kūrybišką proveržį ar išvis uždrausti tokį dalyką, nes tai nėra padoru pagal jų standartus. Pavyzdžiui vienas iš garsiausių pasaulio dailininkų, XIX a iš Olandijos kilęs tapytojas Vincentas van Gogas ne tik visa gyvenimą kovojo su depresija ir kitomis sveikatos problemomis bet ir patyrė itin aršią to meto žmonių kritiką savo neeiliniams darbams, kurie to meto visuomenei buvo nepriimtini.